

1570128

МУЗИЧНА ШЕВЧЕНКІАНА

У ФОНДАХ
НАЦІОНАЛЬНОЇ
БІБЛІОТЕКИ
УКРАЇНИ
ІМЕНІ
В. І. ВЕРНАДСЬКОГО



Науковий каталог є продовженням серії видань відділу музичних фондів НБУВ. У праці представлено понад 4000 бібліографічних та аналітичних описів музичних творів і народних пісень, пов'язаних з іменем Великого Кобзаря. До нотобібліографії увійшли друковані видання (у т. ч. перевидання) та нотні рукописи. Робота містить п'ять розділів, іменний і систематичний покажчики.

Видання призначене для дослідників української культури, мистецтвознавців, музикознавців, музикантів-виконавців, педагогів, істориків, етнографів, фольклористів, бібліографів, бібліотекознавців, працівників музеїв, нотних видавництв.

ЗМІСТ

ПРО НАУКОВИЙ КАТАЛОГ (<i>Лариса Івченко</i>)	5
ПРО МУЗИЧНУ ШЕВЧЕНКІАНУ НБУВ (<i>Людмила Руденко</i>)	13

Розділ I

МУЗИЧНІ ТВОРИ НА ТЕКСТИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

А мій батько орандар... ..	37
Аж страх погано... ..	39
А поки що мої думи, моє люте горе... ..	39
А ти, всевидящее око!... ..	40
А ти, пречистая, святая... ..	41
А тим часом із діброви... ..	41
А туман, неначе ворог... ..	41
А у нашої вдовиці хата на помості... ..	41
Ах песня, песня, песня... ..	42
Багатого губатого дівчина шанує... ..	42
Балада (В. Золотарьов)	42
Бандуристе, орле сизий... ..	43
БАРВІНОК ЦВІВ І ЗЕЛЕНІВ... (1860)	46
Благословенная в женах, Святая праведная Мати... ..	48
Блажен муж на лукаву... ..	48
Бодай кати їх постинали, отих царів, катів людських... ..	48
Боже, нашими ушима чули Твою славу... ..	49
Боже, з неба високого... ..	49
Боже, спаси, суди мене Ти по Своїй волі... ..	50
БУВАЄ ІНОДІ СТАРИЙ... (1849)	51
БУВАЛИ ВОЙНИ (1860)	54
Була собі Гандзя, каліка-небога... ..	55
Було колись — в Україні ревіли гармати... ..	56
Б'ють пороги... ..	60
В КАЗЕМАТІ (1847—1850)	62
В Путивлі-граді вранці-рано співає, плаче Ярославна... ..	63
В чистім полі, понад річкою, могила чорніє... ..	63
Вам слава, сині гори... ..	63
ВЕЛИКИЙ ЛЬОХ (1845)	63
Весна, садочки зацвіли... ..	64
Вечірня зіронька встає... ..	64
ВИП'ЄШ ПЕРВУ — СТРЕПЕНЕШСЯ... (1847)	64
Висипали запорожці — Лиман човни вкрили... ..	65
ВІДЬМА (1847)	65
Вітер в гаї нагинає лозу і тополю... ..	65
Вітер в гаї не гуляє... ..	68
Вітер віє-повіває, по полю гуляє... ..	71

ВІТЕР З ГАЄМ РОЗМОВЛЯЄ... (1841)	73
ВІТРЕ БУЙНИЙ, ВІТРЕ БУЙНИЙ!.. (1838)	80
Все йде, все минає...	84
Все упованіє моє...	86
Всевидащеє око! (М. Радзівський)...	88
Всі садочки зеленіють, сохне одна слива...	89
Встала весна, чорну землю...	89
Встає хмара з-за Лиману, а другая з поля...	90
Г. З. «НЕМАЄ ГІРШЕ, ЯК В НЕВОЛІ...» (1848)	92
ГАЙДАМАКИ (1839—1841)	92
ГАМАЛІЯ (1842)	93
Гей, літа орел...	93
Гей, не п'ються пива, меди...	93
Гей, три шляхи широкії...	93
Гетьмани, гетьмани, якби то ви встали...	93
ГІМН ЧЕРНИЧИЙ (1860)	96
ГОГОЛЮ (1844)	96
Гой гоп, гопака! Полюбила козака...	96
Гой! Гоя, гоя! Що зо мною, що я?....	96
Гомоніла Україна, довго гомоніла...	97
Гопак (В. Золотарьов, М. Мусоргський на текст «Ой гоп, гопака!..»)	100
Гопак (А. Коломієць на текст «По дорозі рак, рак...»)	100
Грай, кобзарю, лий, шинкарю.....	100
ДАВИДОВІ ПСАЛМИ (1845)	101
Давно те минуло, як, мала дитина...	101
Дивлюся, аж світає, край неба палає...	102
Дівичії ночі (1844)	105
Дівоча пісня (Ю. Щуровський)	106
Дівчина і рута (Ф. Колесса)	106
ДО ОСНОВ'ЯНЕНКА (1839)	106
Доле, де ти? (В. Красовський, К. Семенов, П. Старков).....	106
Доле моя, доле! Чом ти не такая...	106
ДОЛЯ (1858)	107
Дума «У неділю вранці-рано синє море грало...»	107
Дума (М. Лисенко на текст «За думою дума роєм вилітає...»)	107
Дума (Л. Бражнікова на текст «Тече вода в синє море, та не витікає...»)	107
Дума з «Невольника» (Б. Вахнянин на текст «У неділю вранці-рано»)	108
Дума про козака Степана (В. Костенко)	108
ДУМИ МОЇ, ДУМИ МОЇ (1840)	108
ДУМИ МОЇ, ДУМИ МОЇ (1847)	108
Думи мої, думи мої, ви мої єдині...	108
Думи мої, думи мої квіти мої, діти...	111
Думи мої, думи мої лихо мені з вами!..	115
Думи мої єдині (Г. Ільченко)...	124
Думка (В. Заремба «Не тополю високою...»)	124
Думка (М. Лисенко «За думою дума роєм вилітає...»)	125
Думка (М. Лисенко «Чого мені тяжко...»)	125
ДУМКА «Вітре буйний, вітре буйний!..» (1838)	125
ДУМКА «Нащо мені чорні брови...» (1838)	125
ДУМКА «Тече вода в синє море...» (1838)	125
ДУМКА «Тяжко-важко в світі жити...» (1838)	125
ЄРЕТИК (1845)	125
Єсть карії очі — як зіроньки сяють...	125

Єсть на світі доля...	126
З передсвіта до вечора, а з вечора до досвіта...	131
ЗА БАЙРАКОМ БАЙРАК (1847)	132
За горами гори...	135
За думою дума роєм вилітає...	136
За карії оченята, за чорнії брови...	138
ЗА СОНЦЕМ ХМАРОНЬКА ПЛИВЕ... (1849)	138
За що мене як росла я — люде не любили...	142
Задзвонили в усі дзвони...	143
ЗАКУВАЛА ЗОЗУЛЕНЬКА (1848)	144
ЗАПОВІТ (1845)	153
ЗАРОСЛИ ШЛЯХИ ТЕРНАМИ... (1849)	183
ЗАСТУПИЛА ЧОРНА ХМАРА... (1848)	184
ЗАЦВІЛА В ДОЛИНІ... (1849)	185
Зашебетав жайворонок, угору летючи...	191
Зашебече соловейко в лузі на калині...	194
Зашебетав соловейко — пішла луна гаєм...	195
ЗІЙШЛИСЬ, ПОБРАЛИСЬ... (1860)	195
Злоначинаючих спину, у пута кутії не куй...	196
Змія хату запалила, дітям каші наварила...	196
Зоре моя вечірняя...	196
Зоре моя, мій друже єдиний!...	209
І АРХІМЕД І ГАЛІЛЕЙ... (1860)	210
І БАГАТА Я... (1848)	210
І барвінком, і рутою, і рястом квітчає...	212
І будуть люди на землі...	213
І вам слава, сині гори...	214
І ВИРІС Я НА ЧУЖИНІ... (1848)	214
І ДЕНЬ ІДЕ, І НІЧ ІДЕ... (1860)	214
І день не день	215
І ДОСІ СНИТЬСЯ: ПІД ГОРОЮ... (1850)	215
І жаль тобі її стане, малої билини...	215
І ЗОЛОТОЇ Й ДОРОГОЇ... (1849)	216
І МЕРТВИМ, І ЖИВИМ... (1845)	216
І НЕБО НЕВМИТЕ... (1848)	217
І смеркає, і світає, день божий минає...	218
І ти, моя єдиная, встаєш із-за моря...	219
І ТУТ, І ВСЮДИ — СКРІЗЬ ПОГАНО... (1860)	220
І ШИРОКУЮ ДОЛИНУ... (1848)	220
ІВАН ГУС (1845)	224
ІВАН ПІДКОВА (1839)	224
ІЗ-ЗА ГАЮ СОНЦЕ СХОДИТЬ... (1848)	224
ІСАІЯ. Глава 35 (1859)	227
Ішов кобзар до Києва та сів спочивати...	228
КАВКАЗ (1845)	229
Калина (ред. назва балади «Чого ти ходиш на могилу...»)	229
Караюсь, мучуся... але не каюсь...	229
Карі очі (Д. Бонковський)	229
КАТЕРИНА (1838)	230
Катерина (Й. Кишакевич)	230
КНЯЖНА (1847—1848)	230
Козацька доля (В. Лісовол)	230
КОЛИСЬ, ДУРНОЮ ГОЛОВОЮ... (1859)	231

КОЛО ГАЮ В ЧИСТІМ ПОЛІ... (1848)	231
КОСАР (1847)	231
Кохайтеся, чорнобриві, та не з москалями.....	231
Кругом неправда і неволя...	232
Летить галка через балку.....	234
Летал орел, летал сизый (Ю. Бирюков).....	237
Лиш одна я, одна... («Ой одна я, одна...», 1847).....	238
ЛІЛЕЯ (1846)	238
Літа орел, літа сизий...	238
ЛІЧУ В НЕВОЛІ ДНІ І НОЧІ... (1850)	242
Люлі, синку, люлі, питала зозулі.....	244
Лягло сонце за горою, зірки засіяли.....	244
МАЛЕНЬКІЙ МАР'ЯНІ (1845)	244
МАРІЯ (1859)	245
МАР'ЯНА-ЧЕРНИЦЯ (1841)	245
Материн жаль (М. Лисенко).....	245
Мати галка, мати чорна...	246
Мені легше в неволі, як вірші складаю...	246
Мені однаково, чи буду...	246
МЕНІ ТРИНАДЦЯТИЙ МИНАЛО... (1847).....	249
МИ ВОСЕНИ ТАКИ ПОХОЖІ... (1849).....	249
МИ ЗАСПІВАЛИ, РОЗІЙШЛИСЬ... (1849—1850).....	249
Минає неясний день мій...	251
МИНАЮТЬ ДНІ, МИНАЮТЬ НОЧІ... (1845)	252
Минув і рік, минув другий.....	259
МИНУЛИ ЛІТА МОЛОДІЇ... (1860)	260
МОЛИТВА (1860)	260
Моліться, братія, моліться.....	260
МУЗА (1858)	261
Н. МАРКЕВИЧУ (1840)	261
N. N. (1847, «Мені тринадцятий минало...»)	262
N. N. (1847, «О думи мої! О славо злая!...»)	262
N. N. (1847, «Сонце заходить, гори чорніють...»)	262
Н. Я. Макарову («Барвінок цвів і зеленів...»)	262
НА ВЕЛИКДЕНЬ НА СОЛОМІ... (1849)	262
НА ВІЧНУ ПАМ'ЯТЬ КОТЛЯРЕВСЬКОМУ (1838).....	262
На городі постернак...	263
НА ПАНЩИНІ ПШЕНИЦЮ ЖАЛА (1858).....	264
На ріках круг Вавилона...	265
На розпутті кобзар сидить.....	266
НА УЛИЦІ НЕВЕСЕЛО... (1848)	267
НАВГОРОДІ КОЛО БРОДУ (1848)	268
НАД ДНІПРОВОЮ САГОЮ... (1860)	276
Над річкою в чистім полі могила чорніє...	286
НАЗАР СТОДОЛЯ (1813)	286
НАЙМИЧКА (1845)	286
Наїхали старости й молодик за ними.....	286
Наш отаман Гамалія...	287
Наша дума, наша пісня...	291
Нащо мені врода...	292
НАЩО МЕНІ ЖЕНИТИСЯ... (1849)	292
НАЩО МЕНІ ЧОРНІ БРОВИ... (1838)	294
НЕ ВЕРНУВСЯ ІЗ ПОХОДУ.. (1848)	304

Не дивуйтеся, дівчата.....	305
НЕ ДЛЯ ЛЮДЕЙ, ТІЄЇ СЛАВИ... (1848)	306
НЕ ЖЕНИСЯ НА БАГАТІЙ... (1845)	306
НЕ ЗАВИДУЙ БАГАТОМУ.. (1845)	309
Не нам на прю з Тобою стати...	309
НЕ НАРІКАЮ Я НА БОГА... (1860)	310
Не розпитуй, бабусенько...	310
Не сон трава на могилі вночі процвітає...	310
Не співає чорнобрива, кляне свою долю...	310
НЕ ТАК ТІЇ ВОРОГИ... (1848)	311
НЕ ТОПОЛЮ ВИСОКУЮ... (1849)	312
НЕ ХОЧУ Я ЖЕНИТИСЯ... (1848)	315
Не шебече соловейко...	316
НЕВОЛЬНИК (1859)	318
НЕМАЄ ГІРШЕ, ЯК В НЕВОЛІ... (1848)...	318
НЕНАЧЕ СТЕПОМ ЧУМАКИ... (1849)	319
НЕОФІТИ (1857)...	319
НУ ЩО Б, ЗДАВАЛОСЯ, СЛОВА... (1848)	319
О ДУМИ МОЇ! О СЛАВО ЗЛАЯ!... (1847)	320
О ЛЮДИ! ЛЮДИ НЕБОРАКИ!.. (1860)	320
О святая! Святая родина моя!	321
Обніміте ж, брати мої, найменшого брата...	322
ОГНІ ГОРЯТЬ, МУЗИКА ГРАЄ... (1850)	322
Од села до села...	330
Оддай мене, моя мамо....	332
Одинокий човен (П. Коханський)...	333
Оживуть степи, озера...	333
ОЙ ВИОСТРЮ ТОВАРИША... (1848)	334
Ой виростеш, сину, за півчварта року...	336
Ой волохи, волохи, вас осталося трохи...	336
ОЙ ГЛЯНУ Я, ПОДИВЛЮСЯ... (1848)	337
Ой гоп, гопака! Полюбила козака...	339
Ой гоп, не пила, на весіллі була...	344
Ой гоп, таки-так! Кличе Гандзю козак	345
ОЙ ДІБРОВО — ТЕМНИЙ ГАЮ... (1860)	346
Ой, Дніпре мій, Дніпре...	352
ОЙ КРИКНУЛИ СІРІ ГУСИ... (1849)	355
Ой літа орел	357
ОЙ ЛЮЛІ, ЛЮЛІ, МОЯ ДИТИНО... (1848)	357
ОЙ МАЮ, МАЮ Я ОЧЕНЯТА... (1859)	363
ОЙ НЕ П'ЮТЬСЯ ПИВА, МЕДИ (1848)	367
Ой нема, нема ні вітру, ні хвилі...	369
Ой одбила щука-риба....	372
ОЙ ОДНА Я, ОДНА (1847)...	373
ОЙ ПІШЛА Я У ЯР ЗА ВОДОЮ... (1848)...	383
ОЙ ПО ГОРІ РОМЕН ЦВІТЕ... (1859)	385
Ой сама я, сама...	392
ОЙ СТРІЧЕЧКА ДО СТРІЧЕЧКИ... (1847)	392
ОЙ СЯДУ Я ПІД ХАТОЮ (1848)	397
ОЙ ТРИ ШЛЯХИ ШИРОКІ... (1847)	399
Ой тумане, тумане...	410
Ой у полі могила; там удова ходила...	410
ОЙ УМЕР СТАРИЙ БАТЬКО... (1848)	412

ОЙ ЧОГО ТИ ПОЧОРНИЛО... (1848)	415
ОЙ Я СВОГО ЧОЛОВІКА... (1848)	422
Орися ж ти, моя ниво.....	423
ПЕРЕБЕНДЯ (1839)	427
Пісня (ред. назва вірша «Ой по горі роман цвіте...»)	430
Пісня Кобзаря («Літа орел, літа сизий...»)	430
Плавай, плавай, лебедонько... ..	430
ПЛАЧ ЯРОСЛАВНИ (1860)	436
По діброві вітер виє... ..	436
По дорозі рак, рак... ..	449
ПО УЛИЦІ ВІТЕР ВІЄ... (1848).....	449
Подивлюся, аж світає, край неба палає... ..	450
ПОДРАЖАНІЄ ЕДУАРДУ СОВІ (1859)	450
ПОДРАЖАНІЄ СЕРБЬСЬКОМУ (1860).....	450
ПОДРАЖАНІЄ 11 ПСАЛМУ (1859)	450
Полюбила чорнобрива козака дівчина... ..	451
ПОЛЮБИЛАСЯ Я (1848)	452
ПОЛЯКАМ (1847)	458
ПОНАД ПОЛЕМ ІДЕ... (1847).....	459
Понад ставом увечері хитається очерет... ..	462
По-під горою ярмом, долом.....	462
Породила мати сина в зеленій діброві... ..	462
Породила мене мати в високих палатах та й понесла... ..	464
ПОРОДИЛА МЕНЕ МАТИ... (1848—1849)	464
Посаджу коло хатини на wspomин дружині.....	465
ПОСТАВЛЮ ХАТУ І КІМНАТУ.. (1860)	465
Праведная душе, прийми мою мову... ..	465
ПРИЧИННА (1837)	466
ПРОРОК (1848)	467
Прощай світе, прощай земле, неприязний краю.....	467
Псалом новий Господеві... ..	471
Радуйся, ниво непополитая.....	472
РАНО-ВРАНЦІ НОВОБРАНЦІ... (1847)	473
Реве та стогне Дніпр широкий... ..	475
РОЗРИТА МОГИЛА (1843)	494
РОСЛИ УКУПОЧЦІ, ЗРОСЛИ... (1860)	494
Рости, рости, моя пташко... ..	494
РУСАЛКА (1846)	494
САДОК ВИШНЕВИЙ КОЛО ХАТИ... (1847)	495
Світає, край неба палає... ..	509
Світе тихий, краю милий, моя Україно... (1843)	510
СЕСТРІ (1859)	512
Світе ясний! Світе тихий!... (1860)	512
Село! І серце одпочине. Село на нашій Україні.....	514
Сидить батько кінець стола.....	514
Сирітка (Б. Фільц).....	515
Сирота (М. Маркевич)	515
СЛАВА (1858).....	515
СЛЕПАЯ (1842)	515
СЛІПІЙ (Невольник, 1859)	515
СЛОВО О ПОЛКУ ІГОРЕВІМ (Плач Ярославни, 1860)	516
СОВА (1844)	516
СОН (1844), поема	516

СОН (1858), вірш	516
Сонце гріє, вітер віє...	517
СОНЦЕ ЗАХОДИТЬ, ГОРИ ЧОРНІЮТЬ... (1847)	521
Спів Яреми «Ой, Дніпре мій, Дніпре...»	533
Стоїть в селі Суботові на горі високій...	533
Сумно-сумно серед неба...	533
Схаменіться, будьте люди...	534
ТА НЕ ДАЙ, ГОСПОДИ, НІКОМУ (1848)	534
Така її доля...	537
ТАКА, ЯК ТИ, КОЛИСЬ ЛІЛЕЯ (1859)	542
ТАРАСОВА НІЧ (1838)	543
ТЕЧЕ ВОДА В СИНЄ МОРЕ... (1838)	543
ТЕЧЕ ВОДА З-ПІД ЯВОРА... (1860)	554
Тече вода із-за гаю та попід горою...	562
Ти не лукавила зо мною...	563
ТИМ НЕСИТИМ ОЧАМ (1860)	566
ТИТАРІВНА-НЕМИРІВНА (1860)	567
Тихесенько вітер віє, степи, лани мріють...	567
ТОПОЛЯ (1839)	568
Треті півні	568
ТРИ ЛІТА (1845)	568
Три шляхи (І. Воробкевич)	569
ТРИЗНА (1843)	569
ТУМАН, ТУМАН ДОЛИНОЮ... (1848)	569
ТЯЖКО, ВАЖКО В СВІТІ ЖИТИ... (1838)	572
У гаю, гаю...	577
У Києві на Подолі козаки гуляють...	584
У НАШІМ РАЇ НА ЗЕМЛІ (1849)	584
У неволі (М. Лисенко на текст «У нашім раї на землі...»)	585
У НЕДІЛЕНЬКУ ТА РАНЕСЕНЬКО (1848)	585
У НЕДІЛЕНЬКУ У СВЯТУЮ (1848)	585
У неділю вранці-рано поле крилося туманом.....	586
У НЕДІЛЮ НЕ ГУЛЯЛА... (1844)	587
У неділю вранці-рано синє море грало...	589
У ПЕРЕТИКУ ХОДИЛА... (1848)	592
У ТІЄЇ КАТЕРИНИ (1848)	601
У туркені, по тім боці, хата на помості.....	603
УДАР, ГРОМЕ, НАД ТИМ ДОМОМ... (1860)	604
Ух, ух, солом'яний дух, дух...	606
УТОПЛЕНА (1841)	607
УТОПТАЛА СТЕЖЕЧКУ (1848)	607
Учітєся, брати мої...	620
ХІБА САМОМУ НАПИСАТЬ (1849)	625
Хто ж їх старість привітає...	625
Хустина (Л. Ревуцький, Г. Топольницький)	626
Хустиночка (М. Лисенко)	626
Хустиночко мережена, вишивана...	626
ЦАРІ (1848, 1858)	628
Царям, всесвітнім шинкарям, і дукачі, і таляри.....	628
Червоний бенкет (В. Костенко)	628
Через гору піду...	628
ЧЕРНЕЦЬ (1847)	629
Чи винна голубка, що голуба любить...	630

ЧИ МИ ЩЕ ЗІЙДЕМОСЯ ЗНОВУ?.. (1847)	630
ЧИ НЕ ПОКИНУТЬ НАМ, НЕБОГО... (1861)	633
Чи так, чи не так. Уродив постернак...	634
Чи я ж тобі не вродливий.....	634
ЧИГИРИНЕ, ЧИГИРИНЕ (1844)	635
Чи є ще краще, краще в світі...	635
Чи ти мене, боже милий...	635
Човен (О. Гринник, М. Рахліс, С. Стельмашук, Я. Ярославенко на вірш «Вітер з гаєм розмовляє..»)	636
ЧОГО МЕНІ ТЯЖКО (1844)	636
Чого ти ходиш на могилу...	641
Чорна хмара з-за Лиману небо, сонце криє.....	641
ЧУМА (1848)	642
Широкая, високая, калино моя...	642
Ще як були ми молодими...	644
ЮРОДИВИЙ (1857)	645
Я дивлюся, аж світає, край неба палає.....	645
Я НЕ НЕЗДУЖАЮ, НІВРОКУ.. (1858)	645
ЯК МАЮ Я ЖУРИТИСЯ	647
Як умру, то поховайте...	647
Як хочеться жити (О. Гринник)	648
ЯКБИ ВИ ЗНАЛИ, ПАНИЧІ... (1850)	648
Якби знала	649
ЯКБИ ЗОСТРІЛИСЯ МИ ЗНОВУ.. (1848)	649
Якби мені лиха та лиха...	651
ЯКБИ МЕНІ, МАМО, НАМИСТО... (1848)	651
ЯКБИ МЕНІ ЧЕРЕВИКИ (1848)	657
ЯКБИ З КИМ СІСТИ ХЛІБА З'ЇСТИ... (1860)	665
Якби таки або так, або сяк	665
ЯКОСЬ-ТО ЙДУЧИ У НОЧІ... (1860).....	666
Твори, де Т. Шевченко помилково зазначений автором тексту	667

Розділ 2

МУЗИЧНІ ТВОРИ ЗА МОТИВАМИ ПОЕЗІЙ Т. ШЕВЧЕНКА

Все упованіє моє... (1859; поема «МАРІЯ»)	673
ГАЙДАМАКИ (1839—1841; поема)	673
ДОБРО, У КОГО Є ГОСПОДА (1848).....	677
ГАМАЛІЯ (1842; поема)	677
ДУМИ МОЇ, ДУМИ МОЇ (1840)	677
ЗАПОВІТ (1845)	678
ЗАЦВІЛА В ДОЛИНІ... (1849)	679
Зоре моя вечірняя (1847; поема «КНЯЖНА»)	679
КАТЕРИНА (1838—1839)	679
ЛІЛЕЯ (1846; балада).....	680
НАЗАР СТОДОЛЯ (1843; твори за мотивами п'єси)	681
НАЙМИЧКА (1845; поема)	688
НАЩО МЕНІ ЧОРНІ БРОВИ... (1838; інша назва «Думка»).....	691
НЕВОЛЬНИК (1859; поема, інша назва «Сліпий»)	691
ПЛАЧ ЯРОСЛАВНИ (1860)	692
Реве та стогне Дніпр широкий... (1839; балада «ПРИЧИННА»)	693
СЛЕПАЯ (1842; поема)	695
СОН (1844; поема).....	695
СОТНИК (1848—1849; поема).....	695

ТОПОЛЯ (1839; поема)	697
ЯКБИ МЕНІ ЧЕРЕВИКИ (1848)	697
Музичні композиції за мотивами декількох творів Т. Шевченка	698

Розділ 3

МУЗИЧНІ ТВОРИ, ПРИСВЯЧЕНІ ШЕВЧЕНКОВІ

Народні пісні про Шевченка	705
Опери, ораторії і кантати	708
Вокальні твори (хори і солоспіви), присвячені Шевченкові	713
Твори для оркестрів	733
Твори для струнного ансамблю та скрипки з фортепіано	735
Твори для фортепіано, присвячені Т. Шевченку	736

Розділ 4

УЛЮБЛЕНІ, ВИКОРИСТАНІ ТА ЗАПИСАНІ Т. ШЕВЧЕНКОМ НАРОДНІ ПІСНІ

А-а, люлі, чужим дітям дулі.....	743
Боже, з неба високого.....	744
Була Польща, була Польща.....	744
Була собі Маруся.....	744
Веселая беседочка	748
Вийди, Грицю, на вулицю	748
Високо сонце сходить, низенько сідає.....	749
Віють вітри, віють буйні.....	750
Всякому городу нрав і права	751
Гей, був в Січі старий козак.....	753
Гей, воли ж мої та й половії.....	755
Гей, гей! Ой хто лиха не знає	757
Гей, хвалився та козак Швачка.....	758
Гиля, гиля, селезеню	760
Головонька моя бідна	760
Да все луги, все береги	761
Да жила собі та удівонька	761
Да туман яром	763
Де ти, доню, барилася	765
Дід рудий, баба руда	765
Жито, мати, жито, мати	766
Журилася попада	768
Загрібай, мати, жар, жар	770
Зелененький барвіночку	770
Зійшла зоря ізвечора	771
Котилися вози з гори	772
На городі постернак, постернак	774
Од Києва до Лубен	774
Од села до села	776
Одна гора високая	776
Оженила мати неволею сина	779
Ой Боже наш, Боже, Боже наш єдиний	781
Ой вийду я на шпилечок	783
Ой випила, вихилила	785

Ой гаю мій, гаю.....	786
Ой гиля, сірі гуси.....	787
Ой горе ж мені та на чужині.....	788
Ой горе тій чайці.....	789
Ой горе, горе.....	793
Ой дівчина горлиця.....	794
Ой дядьку мій, дядьку.....	795
Ой зацвіла червона калина.....	796
Ой з-за гори, з-за Лиману.....	797
Ой з-за лісу, із-за темного.....	800
Ой і зійди, зійди, ти зіронька та вечірняя.....	801
Ой із-під гори та із-під кручі.....	806
Ой ішов козак з Дону.....	807
Ой Кармелюче, по світу ходиш.....	810
Ой ковалю! Ой ковалю тай коваленьку.....	811
Ой мій чоловік на Волощину втік.....	812
Ой Морозе та Морозенку.....	813
Ой на горі та жінці жнуть.....	817
Ой надворі метелиця.....	823
Ой наступала та чорна хмара.....	824
Ой не ходи Грицю.....	826
Ой не шуми, луже, дубровою дуже.....	830
Ой не шуми, луже, зелений байраче.....	833
Ой оре Семен, оре.....	835
Ой п'яна я, п'яна.....	836
Ой піду я до млина.....	837
Ой пійду я, пійду не берегом, лугом.....	839
Ой ру-дуду, ру-дуду, ру-дуду.....	841
Ой сербине, сербиночку.....	842
Ой сидить пугач в степу на могилі.....	844
Ой сів пугач на могилі.....	845
Ой так чини, як я чиню.....	847
Ой тисяча сімсот.....	848
Ой у гаю калина шуміла.....	849
Ой у лузі та і при березі.....	850
Ой у полі верба.....	853
Ой у полі могила з вітром говорила.....	854
Ой у полі могила, там удова ходила.....	858
Ой у саду, у саду.....	858
Ой ходила дівчина бережком.....	859
Ой чи так, чи не так.....	862
Ой ще не світ, ой ще не світ.....	863
Пливе шука з Кременчука.....	863
Повернувся я з Сибіру.....	864
Понад морем Дунаєм.....	865
Семене Палію, а що ж бо ти робиш.....	865
Стоїть явір над водою.....	866
Стоїть явір над водою (С. Гулак-Артемівський).....	870
Та забілили сніги.....	870
Та летить орел понад морем.....	873
Та нема в світі гірш нікому.....	874
Тече річка невеличка.....	876

У Києві на ринку	877
У Марусі хата на помості	879
У неділю уночі	880
У полі корчомка	880
Упилась я на меду	882
Харків — річка невеличка	882
Хвалилася Україна, що в нас добре жити	883
Ходить гарбуз по городу	883
Хусточка ж моя	884
Чи не це ж та кумася	885
Чи чули ви, люди, такої новини	885
Шумить, гуде дібровонька	886
Якби таки або так, або сяк	889
Якби мені лиха та лиха	889
Як була я молодою преподобницею	890
Мелодія з щоденника Т. Г. Шевченка	890

Розділ 5

ОСНОВНІ ВИКОРИСТАНІ НОТНІ ЗБІРКИ

Збірки різних авторів, присвячені Шевченкові	893
Збірки одного автора, присвячені Шевченкові	902
Основні використані збірки народних пісень	919
ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК	932
СИСТЕМАТИЧНИЙ ПОКАЖЧИК	951